

SAN FRANCESCO SECONDO GIOTTO



Il ciclo pittorico realizzato da Giotto ad ASSISI approfondisce la figura di San Francesco, uomo del suo tempo, da cui lo stesso Giotto rimase affascinato

Chiara Rossi – Silvia Mandelli

Martedì 21 gennaio 2014, ore 15:00–16:30

Sala del Bergognone, ex Monastero degli Olivetani

Piazza Manzoni, 14 - Nerviano

INGRESSO LIBERO

Con il patrocinio del Comune di Nerviano

